

NOS CONFÉRENCIERS

Daniel MARTY : Artiste lyrique diplômé du Conservatoire national supérieur de musique de Paris (Premier Prix de chant et Second Prix d'Opéra). Débute en 1957 une carrière de baryton, au Festival d'Aix-en-Provence. Engagé dans la troupe de l'Opéra de Lyon puis pensionnaire de divers Opéras, participa, au début des années 60, à de nombreuses productions pour la télévision, notamment avec Jean-Christophe Averty. Poursuivit pendant dix ans une carrière d'artiste lyrique indépendant se produisant sur les plus grandes scènes lyriques européennes. Metteur en scène au Théâtre de Limoges en 1969 puis Directeur du Centre lyrique populaire de France en 1971. Directeur adjoint de l'Agora d'Évry de 1977 à 1981. Passionné d'histoire de l'opéra, au travers des enregistrements historiques de voix célèbres. Auteur de «L'histoire illustrée du phonographe», publiée en 1979, une référence trois fois rééditée en français, et ayant fait l'objet de plusieurs éditions anglaises et allemandes. Ancien maire adjoint, chargé des affaires culturelles de Saint-Leu. Fondateur de l'association des amis de Wanda Landowska. Ancien Président de l'Association des Amis de la Bibliothèque. Fondateur du festival de musique baroque qui permet notamment de produire les derniers récitals de Ruggero Gerlin. Président de l'UPMCF (Union Professionnelle des Maîtres du Chant Français).

Stéphane SALIEGE : 42ans. Études universitaires en Histoire des relations internationales, Sciences politiques et anthropologiques. A été pendant huit ans Chargé puis Responsable des communications et du marketing humanitaires, notamment pour «Médecins sans frontières». Enseigne la Géopolitique et le management humanitaire dans des écoles de commerce (dont «l'INSEEC»), de communication et de marketing (dont «Sup de Pub») et à l'Université (Paris 12 et Paris 13).

Alphonse TAY : 66 ans. Togolais. Études universitaires en Commerce international et en Économie politique et sociale. Maîtrise de Sociologie politique à Paris X. A été pendant quatre ans Chef de bureau d'Études puis Directeur général adjoint du Service de Planification de l'Éducation au Ministère togolais de l'Éducation puis durant neuf ans Haut fonctionnaire à la «Société Africaine de Culture» à Lagos et à Paris. A été pendant six ans Spécialiste du programme commun «Unesco/Unicef/Programme alimentaire mondial » chargé des questions de Survie, Développement et Éducation de la petite enfance puis pendant douze ans Responsable du Programme mondial d'Éducation des enfants et des jeunes en situation difficile à l'Unesco. Auteur de nombreux articles dans des revues spécialisées traitant des questions de psychologie et sociologie de l'éducation et de la culture.

Les conférences se déroulent à :

L'Espace Clairefontaine
23 avenue de la Gare
95320 SAINT-LEU-LA-FORÊT

ou La Maison Consulaire
2 rue Émile Bonnet
95320 SAINT-LEU-LA-FORÊT

**PRENEZ DATE... REJOIGNEZ NOUS...
NOUS SERONS HEUREUX DE VOUS ACCUEILLIR**

Toute personne peut devenir membre de l'association moyennant une cotisation de 10 euros (gratuit pour les moins de 18 ans et pour les demandeurs d'emploi). L'adhésion permet de recevoir la revue à domicile.



Les Amis de la Bibliothèque municipale Albert Cohen



01 34 46 87 88



PROGRAMME 2008

ENTRÉE LIBRE



Les Amis de la Bibliothèque municipale Albert Cohen

4, avenue de la gare - 95610 Saint-Leu-la-Forêt
01 39 60 52 11 - 06 74 36 44 39
Courriel : tardifgerard@yahoo.fr

LES CONFÉRENCES DE SAINT-LEU

Pourquoi un cycle de conférences à Saint Leu la Forêt ?

Les conférences organisées par la Bibliothèque Municipale ont pour thème essentiel la littérature. Afin de toucher un plus vaste public, l'Association des Amis de la Bibliothèque a souhaité inaugurer en 2008 son propre cycle et développer un programme nouveau. La présentation anticipée d'un calendrier échelonné sur un semestre doit également permettre de fidéliser notre auditoire.

Qui sont nos intervenants ?

Notre ville est riche de personnalités qui souhaitent faire partager leurs connaissances et certaines d'entre elles se sont déjà proposées pour animer ces réunions débats. Nous vous les présentons au dos de ce dépliant.

Quels sujets seront proposés ?

La gamme des sujets abordés privilégie **le traitement de grands problèmes du monde contemporain** (géopolitique, cultures du monde, éducation et pédagogie...) sans oublier ceux qui ont trait à notre **histoire locale** (personnalités ayant vécu à Saint-Leu ou événements historiques qui se déroulèrent dans notre ville). D'autres thèmes pourront être envisagés afin de répondre aux souhaits exprimés par le public, mais en gardant à l'esprit que l'ensemble doit trouver sa cohérence dans l'origine saint-loupienne des intervenants.

A chaque fois que cela sera possible, nous tenterons également d'associer à la présentation didactique son image, voire même gastronomie !

Quel calendrier ?

Nos conférences se déroulent généralement **le samedi après-midi à 17h, à l'Espace Clairefontaine ou à la Maison Consulaire**. Leur durée ne saurait excéder 1h15 afin de laisser une large place à un débat sous forme de questions-réponses avec l'assistance.

Qui sommes-nous ?

L'**association des «Amis de la Bibliothèque municipale Albert Cohen»** a pour objectif premier de favoriser la lecture pour tous : lecture plaisir, lecture documentaire, lecture littéraire, lecture citoyenne. Ses membres participent activement aux manifestations réalisées par la Bibliothèque (Lire en fête, animations pour enfants, rallye lecture, expositions, rencontres avec des écrivains, Club de lecture mensuel...).

Elle est également co-organisatrice, avec la Bibliothèque Albert Cohen et la Librairie «A la Page 2001», du **Prix Annie Ernaux**, concours de nouvelles dont la 5^e édition vient de se terminer et dont le succès va grandissant.

Elle propose, deux à trois fois par an, des **ventes de livres d'occasion** donnés par les usagers de la bibliothèque. Elle en assure aussi la redistribution au profit de divers organismes à vocation humanitaire ou culturelle.

L'association développe par ailleurs ses activités propres, notamment en participant à la collecte de tous documents, objets ou témoignages relatifs à **l'histoire et au patrimoine locaux**. Un important travail de recherche sur la Résistance dans notre ville a débouché en 2005 sur la publication d'une plaquette à l'occasion du 60^e anniversaire de la Libération.

Un **circuit promenade aux flambeaux à travers les sentes de Saint-Leu** se déroule, chaque année, à l'initiative des Amis de la Bibliothèque, pour les journées du Patrimoine. Il a connu en 2007 une remarquable affluence.

La publication de la **revue «Signets»**, diffusée trois à quatre fois par an, permet aux adhérents et sympathisants de l'association de voir édités leurs textes traitant de sujets d'une grande diversité.

Son **site Internet www.signets.org**, ouvert aux événements programmés, présente également de nombreux extraits du magazine précité.

CALENDRIER 1^{er} SEMESTRE 2008

Samedi 22 mars et samedi 12 avril 2008 à 17h, Espace Clairefontaine

Alphonse TAY : «Europe-Afrique, Regards croisés à travers la culture et l'histoire»

Un vaste sujet articulé en trois parties : l'Europe et l'Afrique sont en relation, heureuse ou plus souvent malheureuse, depuis le 15^e siècle. Pourtant, les populations de ces deux continents se méconnaissent encore profondément. Comment ont-elles appris à échanger, comment ont-elles réussi à créer des relations communes, notamment à travers l'expression artistique et littéraire ? L'enjeu est au fond universel, puisqu'il porte sur la vision de l'homme par l'homme au travers des prismes de la culture.

Samedi 24 mai 2008 à 17h, Maison consulaire

Daniel MARTY : «Une dame nommée Wanda»

La vie et l'œuvre de Wanda Landowska, célèbre claveciniste qui vécut à Saint-Leu. En partenariat avec l'AHGHEVO. La conférence sera précédée d'une exposition qui se tiendra à la Maison consulaire du 21 au 24 mai.

Samedi 31 mai 2008 à 17h, Espace Clairefontaine

Stéphane SALIEGE : «Géopolitique de l'Islam»

Fondements religieux et aires culturelles (histoire et expansion), Chiisme et Sunnisme, Islam traditionnel, Fondamentalisme musulman et islamisme, Succès ou échec de l'islamisme radical.

Samedi 14 juin 2008 à 17h, Espace Clairefontaine

Alain DEGENNES et Renaud FARELLA, professeurs au collège Léon Blum : «La trilogie Joubert : des livres d'histoire rédigés par des élèves de ZEP ou une aventure pédagogique et littéraire en Val d'Oise». La conférence sera précédée d'une exposition (dates et lieu à confirmer)

Les élèves du collège Léon Blum de Villiers-le-Bel, classé en Zone d'Éducation Prioritaire ont imaginé, sur trois générations, la vie d'un représentant de la famille Joubert : Journal de Louis Joubert, Verdun, 1916, Lettres croisées Oran-Villiers-le-Bel (1961-1962), Les Carnets de bords (Villiers-le-Bel, 1940-1944), composant ainsi une trilogie intitulée «*Écrire sur le XXe siècle*». Chacun, selon ses compétences, a nourri ces livres à sa manière, donnant corps à la mémoire des témoins de l'époque pour produire ensuite des textes de fiction sur une base historique.

Samedi 28 juin 2008 à 17h, Espace Clairefontaine

Stéphane SALIEGE : «La question iranienne»

L'héritage perse de Darius au Shah d'Iran, la Révolution islamique de 1979, la question nucléaire ; géopolitique du chiisme : Iran, Irak, Liban, Syrie.

Le calendrier précis pour le second semestre sera communiqué en juin.

Nous pouvons d'ores et déjà vous annoncer, sous réserve de confirmation, les thèmes suivants :

Suite et fin de l'évocation des rapports Europe-Afrique (littérature, arts plastiques, musique...) par **Alphonse TAY**.

Géopolitique avec **Stéphane SALIEGE** : «*Le conflit israélo-arabe*», «*Civilisation et géopolitique de l'Inde*», «*Les États-unis et le monde musulman depuis 1945*», «*La Russie et le Caucase*», «*Géopolitique de l'ex-Yougoslavie*», «*La guerre d'Irak*».

«*Cabaret arménien*» (littérature, musique et gastronomie) par **Marie-Françoise VACULIK**.

«*Lénigme de Saint-Leu*», projection-débat autour du DVD de l'émission «*La Caméra explore le temps*».